

ແກມຊິວ (GAMCIL)

ໂຄງການ ສ້າງຄວາມເຂັ້ມແຂງໃຫ້ແກ່ສື່ມວນຊົນ ໂດຍການມີສ່ວນຮ່ວມຂອງອົງການ
ຈັດຕັ້ງມະຫາຊົນ ແລະ ອົງການຈັດຕັ້ງທາງສັງຄົມ ເພື່ອການພັດທະນາສີຂຽວ ໃນ ສປປ ລາວ

ຊົມເຊີຍວັນແມ່ຍິງ ສາກົນ ທີ 8 ເດືອນ 3

ສະມາຄົມນັກຂ່າວ ແລະ ອົງການແຄຣ໌ ນານາຊາດ ປະຈຳ ສປປ ລາວ ສະເຫຼີມສະຫຼອງວັນແມ່ຍິງສາກົນ ແບບແຄມເປນ
ທາງອອນລາຍ ໂດຍມີຜູ້ເຂົ້າຮ່ວມຈາກນັກຂ່າວພາກລັດ, ຜູ້ນຳໃຊ້ສື່ສັງຄົມອອນລາຍ, ພະນັກງານໂຄງການ GAMCIL
ແລະ ສະມາຄົມນັກຂ່າວລາວ ທີ່ໄດ້ປະກອບສ່ວນໃນການສ້າງແຮງບັນດານໃຈ ແລະ ສົ່ງເສີມການມີສ່ວນຮ່ວມຂອງ
ແມ່ຍິງ ແລະ ຜູ້ຊາຍ.



ງານວາງສະແດງອົງການຈັດຕັ້ງທາງສັງຄົມ (CSO) ປະຈຳປີ 2025

ສະມາຄົມນັກຂ່າວ ແລະ ອົງການແຄຣ໌ ນານາຊາດ ປະຈຳ ສປປ ລາວ ໄດ້ເຂົ້າຮ່ວມວາງສະແດງຜະລິດຕະພັນຂອງ
ໂຄງການ GAMCIL ທີ່ງານວາງສະແດງອົງການຈັດຕັ້ງທາງສັງຄົມ ປະຈຳປີ 2025 ທີ່ນະຄອນຫຼວງວຽງຈັນ.





ນັກຂ່າວສີຂຽວ ແລກປ່ຽນບົດຮຽນການລາຍງານຂ່າວສີຂຽວ ທີ່ແຂວງສາລະວັນ

ສົມວນຊົນແຂວງສາລະວັນ ໄດ້ແລກປ່ຽນ ແລະ ຖອດຖອນບົດຮຽນ, ປະສົບການໃນການລາຍງານຂ່າວບັນຫາສີຂຽວ (Green Issues) ຈາກຜູ້ທີ່ເຄີຍເຂົ້າຮ່ວມໃນໄລຍະຜ່ານມາ, ຂອງ ໂຄງການ GAMCIL. ຈັດຂຶ້ນໃນວັນທີ 22 ເມສາ, ເຊິ່ງມີນັກຂ່າວແຂວງ ເຂົ້າຮ່ວມທັງໝົດ 11 ທ່ານ, ຍິງ 5 ທ່ານ.

ຈຸດປະສົງຫຼັກ:

- ເພື່ອຜະລິດຂ່າວ, ບົດຄວາມ, ແນວຄວາມຄິດສ້າງສັນ, ວິດີໂອ, ໂປສະເຕີ້ ເພື່ອເຜີຍແຜ່ຜ່ານສື່ຕ່າງໆໃຫ້ຫຼາຍຂຶ້ນ.
- ເພື່ອສົ່ງຕໍ່ຄວາມຮູ້, ບົດຮຽນ ລະຫວ່າງຜູ້ທີ່ເຄີຍເຂົ້າຮ່ວມ ໃຫ້ກັບນັກຂ່າວພາຍໃນແຂວງ ກ່ຽວກັບເຕັກນິກການຜະລິດເນື້ອໃນຂ່າວ ບັນຫາສິ່ງແວດລ້ອມ ເປັນຕົ້ນ: ບັນຫາຂີ້ເຫຍື້ອ, ບັນຫາມົນລະພິດທາງອາກາດ, ທາງນໍ້າ ແລະ ແນວທາງການພັດທະນາສີຂຽວ ແບບຍືນຍົງ
- ເພື່ອແນໃສ່ການເຜີຍແຜ່ໃຫ້ສັງຄົມຮັບຮູ້ ແລະ ເຂົ້າໃຈເຖິງຄວາມສໍາຄັນຂອງການປົກປັກຮັກສາສິ່ງແວດລ້ອມ ແລະ ການຫຼຸດຜ່ອນການທໍາລາຍປ່າໄມ້, ທໍາມະຊາດ ແລະ ລະບົບນິເວດ ທີ່ມີຜົນກະທົບກ່ຽວກັບການປ່ຽນແປງດິນຟ້າອາກາດ ນັບມື້ນັບຮຸນແຮງ ແລະ ຫຼາຍຂຶ້ນ ໃນປັດຈຸບັນ.





ຝຶກອົບຮົມຄູຝຶກ ການລາຍງານຂ່າວບັນຫາສີຂຽວ

ໃນວັນທີ 27-30 ເມສາ 2026, ໄດ້ມີພິທີເປີດຊຸດຝຶກອົບຮົມຄູຝຶກໃນຫົວຂໍ້ "ການລາຍງານຂ່າວບັນຫາສີຂຽວ"

ເປົ້າໝາຍຫຼັກແມ່ນເພື່ອຍົກລະດັບທັກສະການສ້າງເນື້ອໃນ ແລະ ການວາງແຜນແຄມເປນ ດ້ານສິ່ງແວດລ້ອມໃຫ້ມີຄວາມໂດດເດັ່ນ ແລະ ໜ້າສົນໃຈ ໃຫ້ແກ່ຜະນັກງານໂຄງການ ແລະ ສະມາຊິກຂອງສະມາຄົມນັກຂ່າວລາວ.

ກ່າວເປີດງານໂດຍ ທ່ານ ທອງຫຼໍ່ ດວງສະຫວັນ, ຄະນະບໍລິຫານງານ ສະມາຄົມນັກຂ່າວແຫ່ງ ສປປ ລາວ, ທ່ານ ນາງ ແກ້ວປາລິນາ ວົງໂພສີ, ອຳນວຍການຝ່າຍບໍລິຫານ ແລະ ການເງິນ, ອົງການແຄຣ໌ ນານາຊາດ ປະຈຳ ສປປ ລາວ.

ພາຍຫຼັງສຳເລັດການເຂົ້າຮ່ວມຝຶກອົບຮົມຄູຝຶກ, ຜູ້ເຂົ້າຮ່ວມສາມາດສ້າງຫຼັກສູດການລາຍງານຂ່າວບັນຫາສີຂຽວຂອງຕົນເອງ ເພື່ອນຳເອົາໄປແລກປ່ຽນ ແລະ ສອນຕໍ່ໃຫ້ກັບເພື່ອນຮ່ວມງານໄດ້, ຮູ້ເຕັກນິກໃນການເປັນຄູຝຶກທີ່ດີ, ສາມາດນຳພານັກຂ່າວ ແລະ ຜູ້ທີ່ສົນໃຈດ້ານວຽກງານສື່ ໂດຍສະເພາະແມ່ນການນຳໄປຝຶກອົບຮົມ ແລະ ແລກປ່ຽນດ້ານສິ່ງແວດລ້ອມຮ່ວມກັບໄວໜຸ່ມທີ່ຢູ່ໃນແຂວງຂອງຕົນເອງ ເພື່ອວາງແຜນຜະລິດເນື້ອໃນກ່ຽວກັບບັນຫາສິ່ງແວດລ້ອມ, ການວາງແຜນຮ່ວມກັນເພື່ອຮັບມືກັບບັນຫາສິ່ງແວດລ້ອມ ແລະ ປຸກຈິດສຳນຶກດ້ານສິ່ງແວດລ້ອມຜ່ານສື່ສັງຄົມອອນລາຍໄດ້.





ຝຶກອົບຮົມການລາຍງານຂ່າວບັນຫາສີຂຽວ ໃຫ້ແກ່ນັກຂ່າວພາກເໜືອ

ໃນວັນທີ 4-8 ພຶດສະພາ 2026 ນີ້, ໂຄງການ GAMCIL ໄດ້ເປີດຊຸດຝຶກອົບຮົມ ການລາຍງານຂ່າວບັນຫາສີຂຽວ ເພື່ອຍົກລະດັບສັກກະຍະພາບໃຫ້ ຕາງໜ້ານັກຂ່າວ ຈາກ 8 ແຂວງພາກເໜືອແບບເຊິ່ງໜ້າ ແລະ ຕາງໜ້າພາກກາງ ແລະ ພາກໃຕ້ໃນຮູບແບບອອນລາຍ.

ຜູ້ເຂົ້າຮ່ວມພາກເໜືອ: 26 (ຍິງ 6 ຄົນ), ພາກກາງ (ອອນລາຍ): 24 (ຍິງ 16 ຄົນ) ແລະ ພາກໃຕ້ (ອອນລາຍ): 24 (ຍິງ 13 ຄົນ).

ປະທານຮ່ວມໂດຍ ທ່ານ ສະຫວັນຄອນ ຣາຊະມຸນຕຣີ, ປະທານສະມາຄົມນັກຂ່າວແຫ່ງ ສປປ ລາວ, ທ່ານ ບຸນໄຫຼ ດວງເດືອນ, ຮອງຫົວໜ້າຄະນະໂຄສະນາອົບຮົມແຂວງຫຼວງພະບາງ ແລະ ທ່ານ ບຸນເພັງ ທຳມະວົງ, ຫົວໜ້າອະນຸໂສ ບໍລິຫານແຜນງານ, ອົງການແຄຣ໌ ນານາຊາດ ປະຈຳ ສປປ ລາວ.

ຈຸດປະສົງຫຼັກຂອງການຝຶກອົບຮົມ ແມ່ນເພື່ອເຝິກທັກສະການຂຽນຂ່າວສັ້ນໃຫ້ດຶງດູດ ແລະ ໜ້າຕິດຕາມ, ເຈາະເລິກຂໍ້ມູນພື້ນຖານດ້ານສິ່ງແວດລ້ອມ ແລະ ບັນຫາສີຂຽວ, ຮຽນຮູ້ການນຳໃຊ້ເຄື່ອງມື AI ເຂົ້າໃນການຜະລິດຂ່າວໃຫ້ສະດວກ ແລະ ວ່ອງໄວໃນຍຸກດິຈິຕອນ. ພາຍຫຼັງທີ່ສຳເລັດການເຂົ້າຮ່ວມຝຶກອົບຮົມ, ນັກຂ່າວມີຄວາມເຂົ້າໃຈເຖິງສາເຫດທີ່ເຮັດໃຫ້ເກີດບັນຫາສິ່ງແວດ, ສາມາດຜະລິດເນື້ອໃນຂ່າວສັ້ນ ແລະ ດຶງດູດຜູ້ອ່ານ, ຮູ້ວິທີນຳໃຊ້ປັນຍາປະດິດຊ່ວຍໃນການຈັດຮຽງເນື້ອໃນຂ່າວໃຫ້ເຂົ້າໃຈງ່າຍຂຶ້ນ ແລະ ສາມາດຜະລິດໂປສເຕີຂ່າວ ໄດ້ຢ່າງມີປະສິດທິພາບ.





ຝຶກອົບຮົມ ການລາຍງານຂ່າວບັນຫາສີຂຽວ ໃຫ້ແກ່ຜູ້ນຳໃຊ້ສື່ອອນລາຍຕົນທົ່ວໄປ

ຝຶກອົບຮົມ "ການລາຍງານຂ່າວບັນຫາສີຂຽວ" ປະຈຳປີ 2026
ວັນທີ 11-15 ພຶດສະພາ 2026, ຝຶກອົບຮົມ ການລາຍງານຂ່າວບັນຫາ
ສີຂຽວ ໃຫ້ແກ່ຜູ້ຄຸ້ມຄອງສື່ອອນລາຍຕົນທົ່ວໄປ ເຊິ່ງມີຜູ້ເຂົ້າຮ່ວມ 43
ຄົນ, 29 ຄົນ.

ໃຫ້ກຽດຮ່ວມເປັນປະທານຂອງ ທ່ານ ສະຫວັນຄອນ ຣາຊມຸນຕຣີ,
ປະທານສະມາຄົມນັກຂ່າວແຫ່ງ ສປປ ລາວ, ທ່ານ ສົມສິກ ສະກຸນຄຳ,
ຮອງຫົວໜ້າກົມສື່ມວນຊົນ, ຄະນະໂຄສະນາອົບຮົມສູນກາງພັກ.

ຈຸດປະສົງ ເພື່ອສ້າງຄວາມອາດສາມາດໃຫ້ແກ່ຜູ້ນຳໃຊ້ສື່ອອນລາຍທົ່ວໄປ
ໃນການສ້າງເນື້ອໃນກ່ຽວກັບບັນຫາສີຂຽວຢ່າງມີຄຸນນະພາບ, ການນຳໃຊ້
ບັນຍາຍປະດິດ (AI) ເຂົ້າໃນວຽກງານສື່, ພ້ອມທັງສ້າງຄວາມເຂົ້າໃຈກ່ຽວ
ກັບວຽກງານຄຸ້ມຄອງສື່ມວນຊົນ, ການມີສ່ວນຮ່ວມບົດບາດທາງເພດຕໍ່
ກັບການຮັກສາສິ່ງແວດລ້ອມ ແລະ ການສ້າງແຜນຜະລິດເນື້ອໃນຜ່ານຮູບ
ແບບແຄມເປນ.

ຜ່ານການຝຶກອົບຮົມ, ຜູ້ເຂົ້າຮ່ວມສາມາດຜະລິດເນື້ອໃນກ່ຽວກັບບັນຫາ
ສີຂຽວຢ່າງມີຄຸນນະພາບ, ເຂົ້າໃຈວິທີການນຳໃຊ້ບັນຍາຍປະດິດເຂົ້າໃນວຽກ
ງານສື່ມວນຊົນ ເພື່ອເພີ່ມປະສິດທິພາບໃນການເຮັດວຽກ ແລະ ໄດ້ຮັບທັກ
ສະໃນການສ້າງແຜນການຜະລິດເນື້ອໃນ ໃນຮູບແບບຂອງແຄມເປນ ເພື່ອ
ການສື່ສານທີ່ມີຜະລິດ ແລະ ເຂົ້າເຖິງກຸ່ມເປົ້າໝາຍໄດ້ດີຂຶ້ນ.





ຝຶກອົບຮົມ ການບໍລິຫານຄຸ້ມຄອງຫຼັກສູດການຮຽນຮູ້ດ້ວຍຕົນເອງແບບອອນລາຍ ແລະ ຄຸ້ມຄອງເວັບໄຊ້ ຂອງສະມາຄົມນັກຂ່າວລາວ

ໃນວັນທີ 21-22 ພຶດສະພາ 2026 ທີ່ຜ່ານມາ, ໄດ້ມີການຈັດຕັ້ງການຝຶກອົບຮົມໃນຫົວຂໍ້ “ການບໍລິຫານຄຸ້ມຄອງຫຼັກສູດການຮຽນຮູ້ດ້ວຍຕົນເອງແບບອອນລາຍ ແລະ ຄຸ້ມຄອງເວັບໄຊ້ ຂອງສະມາຄົມນັກຂ່າວລາວ”. ການຝຶກອົບຮົມຄັ້ງນີ້ມີຜູ້ເຂົ້າຮ່ວມທັງໝົດ 10 ທ່ານ (ຍິງ 4 ທ່ານ) ຈາກໂຄງການ GAMCIL, ສະມາຄົມນັກຂ່າວລາວ, ວິທະຍຸກະຈາຍສຽງແຫ່ງຊາດລາວ, ໂທລະພາບແຫ່ງຊາດລາວ ແລະ ຫຼັກສູດວິຊາວຽກຈັນທາຍ. ຈຸດປະສົງສໍາຄັນຂອງການຝຶກອົບຮົມ ແມ່ນ ເພື່ອທົບທວນຄືນກ່ຽວກັບການສ້າງຫຼັກສູດຮຽນອອນລາຍທາງເວັບໄຊ້ ຂອງສະມາຄົມນັກຂ່າວລາວ, ຊຸກຍູ້ການບໍລິຫານເວັບໄຊ້ໃຫ້ມີການເຄື່ອນໄຫວຢ່າງສະໝໍ່າສະເໝີ ແລະ ເຂົ້າເຖິງການຄຸ້ມຄອງຫຼັກສູດການຮຽນຮູ້ດ້ວຍຕົນເອງທາງອອນລາຍ ຮັບປະກັນໃຫ້ທຸກຄົນສາມາດເຂົ້າເຖິງ ແລະ ຮຽນຫຼັກສູດນັ້ນໄດ້ຢ່າງສະດວກ. ພາຍຫຼັງສໍາເລັດການຝຶກອົບຮົມ, ຜູ້ເຂົ້າຮ່ວມສາມາດທົບທວນຄືນກ່ຽວກັບຂັ້ນຕອນ ແລະ ວິທີການສ້າງຫຼັກສູດຮຽນອອນລາຍທາງເວັບໄຊ້ ຂອງສະມາຄົມນັກຂ່າວລາວ ໃຫ້ມີຄວາມສົມບູນແບບ, ສາມາດຄຸ້ມຄອງ ແລະ ບໍລິຫານເວັບໄຊ້ໃຫ້ມີການອັບເດດ, ເຄື່ອນໄຫວຂໍ້ມູນຂ່າວສານຢ່າງສະໝໍ່າສະເໝີ ແລະ ຄຸ້ມຄອງຫຼັກສູດການຮຽນຮູ້ດ້ວຍຕົນເອງແບບອອນລາຍ ທີ່ມີຄວາມສະດວກ, ຮັບປະກັນໃຫ້ທຸກຄົນ (ທັງນັກຂ່າວ ແລະ ຜູ້ທີ່ສົນໃຈ) ສາມາດເຂົ້າເຖິງ ແລະ ເຂົ້າຮຽນຮູ້ຫຼັກສູດຕ່າງໆ ໄດ້ຢ່າງງ່າຍດ້ຍດ.





ຈາກຜູ້ບໍລິໂພກສູ່ "ກະບອກສຽງສີຂຽວ": ການປ່ຽນແປງ ແລະ ມຸມມອງໃໝ່ຂອງ ຈັນນິ ຫຼ້າຄຳປາງ

ໃນຍຸກທີ່ຂໍ້ມູນໄຫຼວຽນຢ່າງໄວວາເທິງໂລກອອນລາຍ, ມັນເປັນເລື່ອງງ່າຍທີ່ເຮົາຈະຫຼົງລົມອິດທິພົນຂອງສື່ຕໍ່ໂລກຕົວຈິງ. ສໍາລັບ ທ້າວ ຈັນນິ ຫຼ້າຄຳປາງ, ການເຂົ້າຮ່ວມຝຶກອົບຮົມ 5 ມື້ ໄດ້ກາຍເປັນຈຸດປ່ຽນສໍາຄັນ ທີ່ປ່ຽນແນວຄິດຂອງລາວຈາກພຽງ "ຜູ້ຊົມ" ໃຫ້ກາຍມາເປັນ "ຜູ້ສ້າງສັນ" ທີ່ເຕັມໄປດ້ວຍຄວາມຮັບຜິດຊອບ.

ມຸມມອງໃໝ່: ເລີ່ມຕົ້ນຈາກສິ່ງນ້ອຍໆ

ຈັນນິ ໄດ້ເຫັນ "ມຸມມອງໃໝ່" ວ່າວິກິດການສິ່ງແວດລ້ອມ ເຊັ່ນ: ມົນລະພິດ ແລະ ບັນຫາຂີ້ເຫຍື້ອ ບໍ່ແມ່ນເລື່ອງໄກຕົວ ແຕ່ເປັນສິ່ງທີ່ສະທ້ອນມາທໍາຮ້າຍເຮົາເອງ. "ຖ້າເຮົາຢາກປ່ຽນແປງສະພາບແວດລ້ອມ ເຮົາຕ້ອງເລີ່ມຈາກຕົວເຮົາເອງກ່ອນ ແລະ ກ້າທີ່ຈະເປັນກະບອກສຽງໃຫ້ສັງຄົມ," ລາວກ່າວ. ແນວຄິດນີ້ໄດ້ກາຍເປັນແຖນຫຼັກໃນການສ້າງຄອນເທນຂອງລາວ ໂດຍເນັ້ນການປຽບທຽບໃຫ້ເຫັນພາບລະຫວ່າງຊຸມຊົນທີ່ສະອາດ ແລະ ເຕັມໄປດ້ວຍຂີ້ເຫຍື້ອ ເພື່ອດຶງດູດໃຫ້ຜູ້ຊົມໄດ້ຄິດວິເຄາະ.

ສື່ໃນຍຸກສີຂຽວ: ຈັນຍາບັນ ແລະ ຄວາມຈິງ

ການນໍາໃຊ້ສື່ໃນ "ຍຸກສີຂຽວ" ຕ້ອງມາພ້ອມກັບສະຕິ. ສໍາລັບຜູ້ບໍລິໂພກ, ການກວດສອບຄວາມຈິງກ່ອນເຜີຍແຜ່ ແລະ ການເປີດໃຈຮັບຫຼາຍມຸມມອງແມ່ນສິ່ງຈໍາເປັນ. ໃນຂະນະດຽວກັນ, ຜູ້ຜະລິດສື່ກໍຕ້ອງມີຈັນຍາບັນ, ຍືດໝັ້ນໃນຄວາມຈິງ ແລະ ບໍ່ສ້າງຂ່າວປອມ (Fake News) ເພື່ອຫວັງຜົນປະໂຫຍດ.

ຂ້າມຜ່ານອຸປະສັກ: ເມື່ອຄຸນຄ່າສໍາຄັນກວ່າ "ຍອດ Like"

ເຖິງຈະປະເຊີນກັບຂໍ້ຈໍາກັດດ້ານອຸປະກອນ ເຊັ່ນ: ໂທລະສັບທີ່ມັກຮ້ອນ ແລະ ກະຕຸກໃນເວລາຕັດຕໍ່, ລາວກໍໄດ້ໝູນໃຊ້ AI ແລະ ແອັບພລິເຄຊັນເຊັ່ນ Canva ເຂົ້າຊ່ວຍ. ສິ່ງທີ່ໜ້າປະທັບໃຈຄືວຸດທິພາວະຂອງລາວ: "ຍອດ Like ບໍ່ໄດ້ເປັນຕົວວັດແທກວ່າຄອນເທນນັ້ນດີສະເໝີໄປ. ບາງເນື້ອຫາທີ່ມີປະໂຫຍດອາດບໍ່ໄດ້ຮັບຄວາມນິຍົມຫຼາຍ ແຕ່ມັນກໍຍັງມີຄຸນຄ່າໃນຕົວຂອງມັນ."

ວິໄສທັດສຸອະນາຄົດ: ພື້ນທີ່ປອດໄພສໍາລັບທຸກສຽງ

ຈັນນິ ໃຫ້ນິຍາມ "ຜູ້ຜະລິດເນື້ອຫາ" ວ່າບໍ່ຈໍາເປັນຕ້ອງແມ່ນຄົນດັງ ແຕ່ແມ່ນທຸກຄົນທີ່ກໍາລັງຕໍ່ແນວຄິດ. ລາວເຄີຍເປັນຄົນທີ່ຢາກເວົ້າເລື່ອງສິ່ງແວດລ້ອມແຕ່ບໍ່ກ້າ ແລະ ມື້ນີ້ລາວຝອມແລ້ວທີ່ຈະເປັນ "ກະບອກສຽງ" ໃຫ້ກັບໄວໜຸ່ມຄົນອື່ນໆ ໂດຍມຸ່ງຫວັງໃຫ້ສັງຄົມອອນລາຍເປັນ "ພື້ນທີ່ປອດໄພ ແລະ ເປີດກວ້າງ" ທີ່ຕັ້ງຢູ່ເທິງພື້ນຖານການເຄົາລົບເຊິ່ງກັນແລະກັນຢ່າງແທ້ຈິງ.



ຈາກ "ຜູ້ສົ່ງເສີມ" ສູ່ "ກະບອກສຽງແຫ່ງການກະທຳ": ການເຕີບໂຕຂອງ ສຸດາລັດ ໄຊຊະນະວົງ

ໃນໂລກອອນລາຍທີ່ກວ້າງໃຫຍ່, ສິດໃນການສະແດງອອກແມ່ນພະລັງທີ່ສຳຄັນ. ສຳລັບ ນາງ ສຸດາລັດ ໄຊຊະນະວົງ, ການຝຶກອົບຮົມຄັ້ງນີ້ໄດ້ມອບສິດໃນການພັດທະນາຕົນເອງ ແລະ ປ່ຽນບົດບາດຂອງລາວຈາກຄົນທີ່ພຽງແຕ່ "ສົ່ງເສີມ" ໃຫ້ຄົນອື່ນຮັກສາສິ່ງແວດລ້ອມ ມາເປັນ "ກະບອກສຽງ" ທີ່ລົງມືເຮັດເປັນແບບຢ່າງ ແລະ ສ້າງທາງອອກໃຫ້ກັບສັງຄົມ.

ມຸມມອງໃໝ່: ຄວາມຈິງຂອງ Fast Fashion

ສຸດາລັດ ໄດ້ເຂົ້າໃຈຢ່າງເລິກເຊິ່ງເຖິງຕົ້ນເຫດຂອງພາວະໂລກຮ້ອນທີ່ເກີດຈາກການປ່ອຍກາກບອນ. ສິ່ງທີ່ເຮັດໃຫ້ລາວພູມໃຈທີ່ສຸດຄືການຜະລິດຜົນງານກ່ຽວກັບ "Fast Fashion" ເຊິ່ງເປີດມຸມມອງໃໝ່ໃຫ້ລາວ ແລະ ສັງຄົມໄດ້ຮັບຮູ້ວ່າ ພຽງແຕ່ການບໍລິໂພກເສື້ອຜ້າໃນຊີວິດປະຈຳວັນ ກໍສາມາດສົ່ງຜົນກະທົບເຮັດໃຫ້ໂລກຂອງເຮົາຮ້ອນຂຶ້ນໄດ້ຢ່າງມະຫາສານ.

ສື່ຍຸກໃໝ່: ຂັບເຄື່ອນດ້ວຍປັນຍາປະດິດ (AI)

ໜຶ່ງໃນທັກສະທີ່ລາວໝັ້ນໃຈ ແລະ ສາມາດນຳໄປນຳໃຊ້ໄດ້ທັນທີແມ່ນການນຳໃຊ້ປັນຍາປະດິດເຂົ້າຊ່ວຍ. ລາວໄດ້ທົດລອງໃຊ້ຄຳສັ່ງ (Prompt) ໃນການອອກແບບໂປສເຕີ ເພື່ອນຳມາຊ່ວຍໃນວຽກງານສື່ສານສະພາບແວດລ້ອມ, ເຊິ່ງເປັນເຄື່ອງມືສຳຄັນໃນການໃຫ້ຄວາມຮູ້ແກ່ເດັກນ້ອຍ ແລະ ສັງຄົມໄດ້ຢ່າງມີປະສິດທິພາບ.

ສິ່ງທ້າທາຍ ແລະ ຄວາມຫວັງໃນການປ່ຽນແປງ

ເຖິງແມ່ນວ່າການປຸກລະດົມໃຫ້ຄົນຫັນມາໃສ່ໃຈສິ່ງແວດລ້ອມຈະເປັນເລື່ອງຍາກ, ແຕ່ລາວກໍຫວັງວ່າຜົນງານທີ່ສ້າງຂຶ້ນຈະຊ່ວຍປ່ຽນພຶດຕິກຳຜູ້ຄົນໄດ້. ເພາະສິ່ງທີ່ລາວນຳສະເໜີນັ້ນ ເປັນວິທີທີ່ທຸກຄົນສາມາດລົງມືເຮັດໄດ້ທັນທີໃນຊີວິດຈິງ ໂດຍບໍ່ຈຳເປັນຕ້ອງລົງທຶນຫຼື ໃຊ້ຈ່າຍຫຍັງເລີຍ.

ວິໄສທັດສຸອະໝາຄິດ: ສັງຄົມອອນລາຍທີ່ພັດທະນາ

ສຸດາລັດ ມຸ່ງຫວັງໃຫ້ສັງຄົມອອນລາຍໃນລາວເຕີບໂຕໄປໃນທິດທາງທີ່ທັນສະໄໝ ແລະ ເອົາໃຈໃສ່ປັນຫາທີ່ມັກຖືກມອງຂ້າມ. ຕັ້ງແຕ່ບັນຫາໃກ້ຕົວເຊັ່ນ ການຖິ້ມຂີ້ເຫຍື້ອຊະຊາຍ ຈົນເຖິງການຊຸກຍູ້ໃຫ້ໂຮງງານຫຼຸດຜ່ອນການປ່ອຍອາຍພິດ ລ້ວນແຕ່ເປັນເປົ້າໝາຍທີ່ລາວຢາກໃຊ້ສື່ເພື່ອປຸກລະດົມ ແລະ ສ້າງການປ່ຽນແປງທີ່ດີຂຶ້ນ.



ຈາກການຕາມຫາ "ຍອດໄລກ" ສູ່ "ນັກເລົ່າເລື່ອງ" ເພື່ອສິ່ງແວດລ້ອມ: ບາດກ້າວໃໝ່ຂອງ ນ້ຳຫວານ ຢາງ

ໂລກອອນລາຍມັກຖືກໃຊ້ເປັນພື້ນທີ່ສະແຫວງຫາຄວາມນິຍົມ, ແຕ່ສຳລັບ ນາງ ນ້ຳຫວານ ຢາງ, ການຝຶກອົບຮົມຄັ້ງນີ້ໄດ້ປ່ຽນແປງເປົ້າໝາຍຂອງລາວຢ່າງສິ້ນເຊີງ. ລາວໄດ້ຫັນປ່ຽນຈາກການສ້າງຄອນເທນເພື່ອຫວັງພຽງ "ຍອດໄລກ" ແລະ ຍອດວິວ ມາເປັນນັກສື່ສານທີ່ມຸ່ງສ້າງປະໂຫຍດໃຫ້ແກ່ສັງຄົມ. ນ້ຳຫວານເຊື່ອໝັ້ນຢ່າງເລິກເຊິ່ງວ່າ ກ່ອນທີ່ເຮົາຈະຮຽກຮ້ອງໃຫ້ຜູ້ອື່ນປ່ຽນແປງພຶດຕິກຳ, ຕົວເຮົາເອງຕ້ອງລົງມືເຮັດ ແລະ ເປັນແບບຢ່າງທີ່ດີໃຫ້ໄດ້ເສຍກ່ອນ.

ຈຸດປ່ຽນທີ່ເຮັດໃຫ້ລາວຕື່ນຕົວທີ່ສຸດຄືການຮັບຮູ້ວ່າ ວິກິດການປ່ຽນແປງສະພາບອາກາດ ເຊັ່ນ: ໄຟແລ້ງ, ຝຸ່ນ PM 2.5 ແລະ ບັນຫາຂີ້ເຫຍື້ອ ບໍ່ແມ່ນເລື່ອງຂອງອະນາຄົດ ຫຼື ເປັນພຽງໜ້າທີ່ຂອງອົງກອນໃຫຍ່ອີກຕໍ່ໄປ, ແຕ່ມັນຄືໄພອຸກຄາມທີ່ເກີດຂຶ້ນແລ້ວໃນມື້ນີ້ ແລະ ຝົວຜັນກັບວິຖີຊີວິດເຮົາໂດຍກົງ. ລາວໄດ້ລົງມືປ່ຽນແປງຕົນເອງທັນທີ ຜ່ານການຫຼຸດຂີ້ເຫຍື້ອອາຫານ, ອະນາໄມຮ່ອງນ້ຳ, ຈັດວາງຖັງຂີ້ເຫຍື້ອໜ້າບ້ານເພື່ອຫຼຸດການຖິ້ມຊະຊາຍ, ລວມເຖິງການຫັນມາຢ່າງ ແລະ ປັບລົດຖີບແທນການໃຊ້ລົດຈັກໃນໄລຍະໃກ້ ເພື່ອຊ່ວຍຫຼຸດມົນລະພິດ ແລະ ປະຢັດພະລັງງານ.

ໃນຖານະຜູ້ຜະລິດສື່, ນ້ຳຫວານໄດ້ນຳໃຊ້ເຕັກນິກ "ການເລົ່າເລື່ອງສັ້ນ" (Short Storytelling) ຜ່ານແຄມເປນ "ຂ້ອຍບໍ່ຖິ້ມ, ເຈົ້າບໍ່ຖິ້ມ ກໍຊ່ວຍປະເທດລາວໄດ້ຫຼາຍ" ເທິງແພລດຟອມ TikTok ແລະ Facebook. ແທນທີ່ຈະໃຊ້ຕົວເລກ ຫຼື ຄຳສັບເຕັກນິກດ້ານສິ່ງແວດລ້ອມທີ່ໜ້າເບື້ອ, ລາວເລືອກທີ່ຈະ "ແປ" ຂໍ້ມູນເຫຼົ່ານັ້ນໃຫ້ເປັນພາສາທີ່ເຂົ້າໃຈງ່າຍ, ມ່ວນຊື່ນ ແລະ ເບິ່ງເປັນເລື່ອງ "ເທ". ຜົນງານຂອງລາວບໍ່ເນັ້ນການບັງຄັບ ຫຼື ຕັດສິນໃສ່ ແຕ່ເນັ້ນການສ້າງແຮງບັນດານໃຈໃຫ້ຜູ້ຊົມຢາກລົງມືເຮັດຕາມດ້ວຍຄວາມເຕັມໃຈ.

ສຳລັບອະນາຄົດ, ນ້ຳຫວານບໍ່ຕ້ອງການໃຫ້ປະເດັນສິ່ງແວດລ້ອມເປັນພຽງກະແສຊົ່ວຄາວໃນໂລກໂຊຊຽວ. ລາວມຸ່ງຫວັງທີ່ຈະເຫັນການລວມຕົວເປັນຊຸມຊົນ (Community) ຂອງຄົນລຸ້ນໃໝ່ຢ່າງແທ້ຈິງ ທີ່ກຳເຂົ້າມາຕັ້ງຄຳຖາມ, ແລກປ່ຽນຄວາມຄິດ ແລະ ຊອກຫາທາງອອກຮ່ວມກັນຢ່າງຈິງຈັງ ເພື່ອເປັນແຮງຂັບເຄື່ອນໃຫ້ປະເທດລາວມີຄວາມສະອາດງາມຕາ ແລະ ກ້າວໄປສູ່ການພັດທະນາທີ່ຍືນຍົງຕະຫຼອດໄປ.



ຈາກການສອນທາງດຽວ ສູ່ການກຽມພ້ອມເປັນ "ຄູຝຶກ" ດ້ານສື່ສື່ຂຽວ: ບາດກ້າວໃໝ່ຂອງ ວິໄລວອນ ສິດທິໄຊ

ໃນອະດີດ, ທ່ານ ວິໄລວອນ ສິດທິໄຊ ເຄີຍມີປະສົບການສອນຫັກສະການຂຽນຂ່າວ ແລະ ຖ່າຍພາບມາກ່ອນ, ແຕ່ຮູບແບບການສອນສ່ວນໃຫຍ່ຍັງເປັນການໃຫ້ຄວາມຮູ້ແບບທາງດຽວ. ໃນຂະນະດຽວກັນ, ການລາຍງານຂ່າວ "ບັນຫາສື່ຂຽວ" ຍັງເປັນສິ່ງທີ່ທ້າທາຍສຳລັບລາວ ເນື່ອງຈາກຍັງຂາດຄວາມເຂົ້າໃຈທີ່ກວ້າງຂວາງ ແລະ ບໍ່ໝັ້ນໃຈວ່າປະເດັນໃດແດ່ທີ່ເຊື່ອມໂຍງກັບບັນຫາດັ່ງກ່າວ. ການເຂົ້າຮ່ວມຝຶກອົບຮົມຄູຝຶກ (ToT) ໃນຄັ້ງນີ້ ຈຶ່ງກາຍເປັນຈຸດປ່ຽນສຳຄັນທີ່ຍົກລະດັບທັງຫັກສະການສື່ສານ ແລະ ກຽມຄວາມພ້ອມໃຫ້ລາວກ້າວຂຶ້ນເປັນຄູຝຶກທີ່ເນັ້ນການມີສ່ວນຮ່ວມ.

ວິໄລວອນ ໄດ້ຄົ້ນພົບເຕັກນິກໃໝ່ໃນການເຮັດໃຫ້ຂ່າວສິ່ງແວດລ້ອມທີ່ເຂົ້າໃຈຍາກ ກາຍເປັນເລື່ອງໜ້າສົນໃຈ ໂດຍການປ່ຽນຈາກການລາຍງານແບບທາງການ ມາເປັນການເລົ່າເລື່ອງ (Storytelling). ລາວເນັ້ນການນຳສະເໜີຜົນກະທົບທີ່ມີຕໍ່ບຸກຄົນ, ວິຖີຊີວິດ ແລະ ເສດຖະກິດ ເພື່ອດຶງດູດຈິດໃຈຜູ້ອ່ານໃຫ້ຮູ້ສຶກວ່າບັນຫາເຫຼົ່ານັ້ນເປັນເລື່ອງໃກ້ຕົວ. ພ້ອມກັນນັ້ນ, ລາວຍັງໄດ້ຮຽນຮູ້ວິທີການສອນແບບມີສ່ວນຮ່ວມ ເຊິ່ງປ່ຽນຈາກການນັ່ງຝັງລ້າງ ມາເປັນການລົງມືປະຕິບັດຕົວຈິງ, ແລກປ່ຽນຄວາມຄິດເຫັນ ແລະ ສ້າງບັນຍາກາດທີ່ມ່ວນຊື່ນ ເຮັດໃຫ້ຜູ້ຮຽນຈື່ຈຳບົດຮຽນໄດ້ດີຂຶ້ນ.

ຈຸດຫັນປ່ຽນທີ່ເຮັດໃຫ້ລາວຮູ້ສຶກເຖິງການປ່ຽນບົດບາດຈາກ "ຜູ້ຮຽນ" ມາສຳຜັດການເປັນ "ຄູຝຶກ" ແມ່ນຕອນທີ່ໄດ້ລົງມືສ້າງບົດສອນ ແລະ ຂຶ້ນປະຕິບັດຕົວຈິງໃນລະຫວ່າງການຝຶກອົບຮົມ. ການຮູ້ຈັກກຳນົດເປົ້າໝາຍ, ຈັດລຽງເນື້ອໃນໃຫ້ເປັນລະບົບ ແລະ ການນຳໃຊ້ກົດຈະກຳຜ່ອນຄາຍ ເຮັດໃຫ້ລາວຮຽນຮູ້ທີ່ຈະຫຼຸດຜົນຈາກການເປັນພຽງຜູ້ເວົ້າຢູ່ຝາຍດຽວ. ລາວໄດ້ເຂົ້າໃຈຢ່າງເລິກເຊິ່ງວ່າ ຄູຝຶກທີ່ດີຕ້ອງບໍລິຫານເວລາໃຫ້ເປັນ ແລະ ດຶງເອົາຜູ້ເຂົ້າຮ່ວມມາມີສ່ວນຮ່ວມໃນການຮຽນຮູ້ໃຫ້ຫຼາຍທີ່ສຸດ.

ປັດຈຸບັນ, ວິໄລວອນ ມີຄວາມໝັ້ນໃຈເຕັມຮ້ອຍທີ່ຈະນຳເອົາຄວາມຮູ້ດ້ານການລາຍງານຂ່າວສື່ຂຽວ ໄປຝຶກອົບຮົມຕໍ່ໃຫ້ກັບນັກຂ່າວຂັ້ນເມືອງ ພາຍໃຕ້ແຜນການຂອງຄະນະໂຄສະນາອົບຮົມແຂວງ. ລາວເຊື່ອໝັ້ນວ່າ ການສະໜັບສະໜູນຈາກສະຫະພາບເອີຣົບ, ອົງການແຄຣ໌ ນານາຊາດ ປະຈຳ ສປປ ລາວ ແລະ ສະມາຄົມນັກຂ່າວແຫ່ງ ສປປ ລາວ ບໍ່ພຽງແຕ່ຊ່ວຍໃຫ້ນັກຂ່າວເກັ່ງຂຶ້ນເທົ່ານັ້ນ ແຕ່ຍັງເປັນການວາງຮາກຖານອັນແຂງແກ່ນໃຫ້ສື່ມວນຊົນທ້ອງຖິ່ນທົ່ວປະເທດ ສາມາດລາຍງານຂ່າວສິ່ງແວດລ້ອມໄດ້ຢ່າງເປັນມື ອາຊີບ, ຫັນສະໄໝ ແລະ ສ້າງຜົນກະທົບທາງບວກຕໍ່ສັງຄົມ ແລະ ທຳມະຊາດຢ່າງແທ້ຈິງ.



ຈາກນັກຂຽນຂ່າວ ສູ່ການເປັນ "ຄູຝຶກ" ດ້ານສື່ສື່ຂຽວ: ບາດກ້າວໃໝ່ຂອງ ແສງສະເດັດ ພິມມະສັກ

ໂລກຂອງສິ່ງແວດລ້ອມເຕັມໄປດ້ວຍຂໍ້ມູນທີ່ຊັບຊ້ອນ. ສໍາລັບ ທ່ານ ແສງສະເດັດ ພິມມະສັກ, ການສື່ສານເລື່ອງການປ່ຽນແປງສະພາບອາກາດ ຫຼື ມົນລະພິດໃຫ້ປະຊາຊົນເຂົ້າໃຈ ເຄີຍເປັນສິ່ງທ້າທາຍອັນໃຫຍ່ຫຼວງ. ເຖິງຈະໝັ້ນໃຈໃນການຂຽນຂ່າວ, ແຕ່ລາວຍັງຂາດຄວາມໝັ້ນໃຈໃນການຂຶ້ນນໍາສະເໜີ ແລະ ການເປັນຄູຝຶກ ເພາະຍັງຂາດເຕັກນິກການສື່ສານ. ການເຂົ້າຮ່ວມຝຶກອົບຮົມຄູຝຶກ (ToT) ໃນຄັ້ງນີ້ ໄດ້ກາຍເປັນຈຸດຫັນປ່ຽນທີ່ປັດລັອກສັກກະຍະພາບ ແລະ ສ້າງຄວາມໝັ້ນໃຈໃຫ້ລາວຢ່າງເຕັມຕົວ.

ແສງສະເດັດ ໄດ້ຄົ້ນພົບຜະລິງຂອງການເລົ່າເລື່ອງ (Storytelling). ລາວໄດ້ຮຽນຮູ້ທີ່ຈະຍ່ອຍຂໍ້ມູນວິຊາການທີ່ຍາກໆ ໃຫ້ກາຍເປັນມຸມຂ່າວທີ່ໃກ້ຕົວປະຊາຊົນ ໂດຍນໍາໃຊ້ພາບ ແລະ ວິດີໂອເຂົ້າຊ່ວຍດຶງດູດຄວາມສົນໃຈ. ສິ່ງສໍາຄັນທີ່ສຸດຄືການປ່ຽນຮູບແບບການສອນ ຈາກການບັນຍາຍທາງດຽວ ມາເປັນການຮຽນຮູ້ແບບມີສ່ວນຮ່ວມ ເຊິ່ງເປີດໂອກາດໃຫ້ຜູ້ຮຽນໄດ້ລົງມືປະຕິບັດ ແລະ ກ້າສະແດງຄວາມຄິດເຫັນຢ່າງເປີດກວ້າງ.

ການໄດ້ລົງມືສ້າງບົດສອນດ້ວຍຕົນເອງ ເຮັດໃຫ້ລາວເຂົ້າໃຈວ່າການເປັນຄູຝຶກທີ່ດີ ຕ້ອງມີການວາງແຜນຢ່າງເປັນລະບົບ ແລະ ບໍລິຫານເວລາໃຫ້ເປັນ. ໃນວິນາທີທີ່ໄດ້ຂຶ້ນປະຕິບັດການສົດສອນຕົວຈິງ, ເຖິງຈະມີຄວາມຕື່ນເຕັ້ນກົດດັນໃນຕອນຕົ້ນ ແຕ່ການໄດ້ຮັບຝັງ ແລະ ເປີດໃຈຮັບເອົາຄວາມຄິດເຫັນຂອງຜູ້ເຂົ້າຮ່ວມ ໄດ້ປ່ຽນຄວາມກົດດັນນັ້ນໃຫ້ກາຍເປັນຄວາມໝັ້ນໃຈ. ລາວຮູ້ສຶກເຖິງການປ່ຽນແປງຈາກບົດບາດ "ຜູ້ຮຽນ" ກາຍມາເປັນ "ຄູຝຶກ" ຢ່າງແທ້ຈິງ ເມື່ອສາມາດນໍາຜາວົງສິນທະນາໃຫ້ທຸກຄົນແລກປ່ຽນກັນຢ່າງເປີດໃຈ.

ນີ້ນີ້, ແສງສະເດັດ ມີຄວາມພ້ອມເຕັມປ່ຽນທີ່ຈະນໍາເອົາຄວາມຮູ້ໄປສິ່ງຕໍ່. ລາວມີແຜນການຊັດເຈນທີ່ຈະລົງພື້ນທີ່ຈັດຝຶກອົບຮົມໃຫ້ກັບຊາວໜຸ່ມ ໃນໂຄງການ "ມື້ລະດຶງ One bag a day" ແລະ ລາຍການ "ເປີດໃຈໄວໜຸ່ມ Open heart open wave" ທີ່ແຂວງຈໍາປາສັກ. ລາວເຊື່ອໝັ້ນວ່າ ການສະໜັບສະໜູນຈາກ ສະຫະພາບເອີຣົບ, ອົງການແຄຣ໌ ນານາຊາດ ປະຈໍາ ສປປ ລາວ ແລະ ສະມາຄົມນັກຂ່າວແຫ່ງ ສປປ ລາວ ຈະເປັນກຸນແຈສໍາຄັນໃນການສ້າງເຄືອຂ່າຍນັກຂ່າວດ້ານສິ່ງແວດລ້ອມທີ່ເຂັ້ມແຂງ ເພື່ອສ້າງຄວາມຕະຫຼົກຮູ້ໃຫ້ກັບສັງຄົມລາວຕໍ່ໄປຢ່າງຍືນຍົງ.

ໂຄງການສ້າງຄວາມເຂັ້ມແຂງໃຫ້ແກ່ສື່ມວນຊົນ ໂດຍການ ມີສ່ວນຮ່ວມຂອງອົງການຈັດຕັ້ງມະຫາຊົນ ແລະ ອົງການຈັດຕັ້ງທາງສັງຄົມ ເພື່ອການພັດທະນາສີຂຽວ ໃນ ສປປ ລາວ



ປະຊາຊົນກຳລັງລາຍງານ ແລະ ວາງແຜນຮ່ວມກັນ
ໃນການປັບຕົວ ຕໍ່ກັບການປ່ຽນແປງດິນຟ້າອາກາດ.

ຄວາມເປັນມາຂອງ ໂຄງການ

ໂຄງການສ້າງຄວາມເຂັ້ມແຂງໃຫ້ແກ່ສື່ມວນຊົນ ໂດຍການມີສ່ວນຮ່ວມຂອງ
ອົງການຈັດຕັ້ງມະຫາຊົນ ແລະ ອົງການຈັດຕັ້ງທາງສັງຄົມ ເພື່ອການພັດທະນາ
ສີຂຽວ ໃນ ສປປ ລາວ ແມ່ນໂຄງການໜຶ່ງທີ່ໄດ້ເຮັດວຽກກັບບັນດາສື່ມວນຊົນ
ຂອງລັດ ແລະ ເອກະຊົນ ເພື່ອປັບປຸງທັກສະວິຊາຊີບຂອງນັກຂ່າວລາວ ໂດຍການ
ເພີ່ມຄວາມຮູ້ທາງດ້ານສື່ຕິດຕໍ່ຕົວ ແລະ ຄວາມເຂົ້າໃຈກ່ຽວກັບສື່ແບບໃໝ່.
ໂຄງການ ໄດ້ຮັບການສະໜັບສະໜູນຈາກ ໂຄງການ ພັດທະນາສີຂຽວຂອງ
ສະຫະພາບ ເອີຣົບ ທີ່ໃຫ້ການສະໜັບສະໜູນນະໂຍບາຍໃນຂົງເຂດດ້ານການປັບຕົວ
ແລະ ການຫຼຸດຜ່ອນຄວາມສ່ຽງຕໍ່ກັບດິນຟ້າອາກາດ, ການພັດທະນາເສດຖະກິດ
-ສັງຄົມ ແບບຍືນຍົງ.

ໂຄງການ ຍັງໄດ້ເສີມຂະຫຍາຍການຮັບຮູ້ທາງດ້ານ ສື່ຕິດຕົວ ແລະ ການ
ພັດທະນາສີຂຽວ ເພື່ອເພີ່ມການເຂົ້າເຖິງຂໍ້ມູນຂ່າວສານ ການພັດທະນາທີ່ກ່ຽວ
ຂ້ອງກັບບົດບາດທາງເພດ, ສິດທິຂອງຜູ້ອອກແຮງງານ ແລະ ການພັດທະນາຊຸມ
ຊົນໃນ ສປປ ລາວ ທີ່ຕິດພັນກັບການພັດທະນາສີຂຽວແບບຍືນຍົງ. ໂຄງການ
ຍັງຈະເສີມສ້າງການມີສ່ວນຮ່ວມ, ທັດສະນະຄະດີ, ວິໄສທັດ ແລະ ຄວາມສາມາດ
ຂອງນັກຂ່າວ ດ້ວຍການສຸມໃສ່ການນຳໃຊ້ສື່ຢ່າງເຂັ້ມແຂງ ເພື່ອສົ່ງເສີມການ
ເຕີບໂຕສີຂຽວຂອງປະຊາຊົນ ໃນ ສປປ ລາວ.

ຜ່ານການຝຶກອົບຮົມ, ການປະຊຸມ, ການແຂ່ງຂັນ ແລະ ການເຮັດກິດຈະກຳຕ່າງໆ,
ອົງການຈັດຕັ້ງທາງສັງຄົມລາວ, ນັກຂ່າວລາວ, ນັກສ້າງຮູບເງົາ, ຢູ່ທຸບເບີ ຈະໄດ້
ຮັບການເສີມຂະຫຍາຍຄວາມຮູ້ຄວາມສາມາດ, ໃຫ້ພວກເຂົາໄດ້ມີສ່ວນຮ່ວມຢ່າງ
ສ້າງສັນເຂົ້າໃນການວາງນະໂຍບາຍ, ຕິດຕາມ ແລະ ຊຸກຍູ້ ໂດຍຜ່ານການລາຍງານ
ທີ່ມີຄວາມຮັບຜິດຊອບ ແລະ ເປັນມີອາຊີບ ກ່ຽວກັບການພັດທະນາສີຂຽວ.

ຈຸດປະສົງຂອງ ໂຄງການ

ເພື່ອແກ້ໄຂຊ່ອງວາງທາງດ້ານຄວາມຮູ້ທາງສັງຄົມ, ປັບປຸງການຮູ້ທາງດ້ານສື່
ຕິດຕົວ ແລະ ຫຼຸດຜ່ອນຄວາມສ່ຽງຂອງ "ຂ່າວປອມ" ໂດຍການເສີມສ້າງຂີດ
ຄວາມສາມາດຂອງນັກຂ່າວລາວຢູ່ ນະຄອນຫຼວງວຽງຈັນ, ແຂວງ ຫຼວງພະບາງ
ແລະ ແຂວງ ຈຳປາສັກ.

ເພື່ອເພີ່ມທະວີຄວາມຮັບຮູ້ກ່ຽວກັບບັນຫາສີຂຽວ ແລະ ການປ່ຽນແປງດິນຟ້າ
ອາກາດໃນພື້ນທີ່ຊົນນະບົດຂອງ ສປປ ລາວ

ຜູ້ໃຫ້ທຶນ

ສະຫະພາບ ເອີຣົບ

ແຜນທີ່



ທີ່ຕັ້ງໂຄງການ
ນະຄອນຫຼວງວຽງຈັນ
ພື້ນທີ່ເປົ້າໝາຍ
ຫຼວງພະບາງ, ຈຳປາສັກ

ໄລຍະເວລາ

ມີນາ 2023 - ກຸມພາ 2027

ຜູ້ໄດ້ຮັບຜົນປະໂຫຍດ

ທາງກົງ ຜູ້ຊາຍ ແລະ ແມ່ຍິງ 6,155 ຄົນ

ທາງອ້ອມ ຜູ້ຊາຍ ແລະ ແມ່ຍິງ 10,000 ຄົນ

ຄູ່ຮ່ວມງານ

ກະຊວງ ຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ,
ກົມສື່ມວນຊົນ ແລະ ສະມາຄົມນັກຂ່າວ ແຫ່ງ ສປປ ລາວ